

القنصل - من سليم نجار ، مراسل « الانباء » البرلماني - من المقرر أن تستأنف صباح اليوم في مقر كتلة هليكود بتل أبيب جولة المحادثات الثانية بين رؤساء هليكود و وفد الحركة الديمقراطية للتغيير بغية انشاء الائتلاف الوزاري الجديد . وسيركز الحوار في هذه الجولة على المواضيع السياسية والأمنية وخاصة موضوع الحدود السياسية لإسرائيل كما تراها الحركة الديمقراطية

الحسين يدعوا لاعداء قرة عسكرية عربية تقارل القوة الاسرائيلية

بيروت - و.ص.ف - اعرب امس الملك حسين عاهل الاردن عن قلقه من فوز حزب الكتكتسل في الانتخابات العامة في اسرائيل وتأثير ذلك على فرص التسوية في الشرق الاوسط . وقال الحسين في مقابلة مع مراسل وكالة الانباء الفرنسية في بيروت انه مقتنع ان الحكومة الاسرائيلية الجديدة تسعى حقا لاصلاح السلام عادل ودائم في الشرق الاوسط .

واضاف ان اصغر حادث او استفزاز قد يؤدي الى الانفجار في الشرق الاوسط ، ذلك ان الزعماء الاسرائيليين الجدد قد يصيهم

اعتقال ضابط مصري حاول الفرار لليبية

لندن - رويتر - ذكرت وكالة انباء الليرة العربية الليبية في بنا لها مسن طرابلس امس ان البوليس الحرسى المصري اطلق النار لى ضابط مصري من محاولة اجتياز الحدود داخل الاراضى الليبية .

ولم تذكر الوكالة مصدرا لخبرها هذا وقالت ان الضابط حاول الركن عبر الحدود الى داخل الاراضى الليبية ولكن البوليس الحربى المصرى فتح النار

الشموط

الطفل .. نق

الطفل الحيث الولادة ا
روضاء منحيث تكوينه النفس
بحياة الشخص البالغ ،
والهنة ، والاستقلال بنا
اما الطفل فاخفى في تكوينه
الى هذا التحليل والتصوير
فهو لغز لا يسبر غوره ولاي
كده .. حتى ان الابوي

عن غرائزه .. ومهما
الواحد منهما في عينيه يرى
يستشف شيئا من وراء قات
الزرقه او السواد ، فانه
بالخيه متسائلا متعجبا .

تعبير الكبار ، فقد يستطيع النطق على والته بحيله ومكره ، وهو لا يستطيع ان يعرف والده تغيير بسيط في رغبته . وفي الرابعة يبدأ الولد في الاستفهام امور غريبة كالحياة والموت وما الخائفين هو ؟ وما هو ؟ وفي سن السادسة يبدأ في

فيعامل اخته مثلا معاملة الاحد
والاعتبار ، ولكنه يشد احيانا
بقسوة غريبة كانه لا يدرك ان
الاخر له احساسات وتلذذات
احسانه وتلذذاته .

فهذه الملاحظات في سلوك
بسطيع الوالدان تحليلا . وفي

سريعاً ، وقد منحه
صغير ، يقتل نموه وإمراكه ؛
إلى الكبار .. ولكن هذا الحكم
يحد ما يكون عن الصحة والد
لأن الطريقة مختلفة في فكر بها ال
طريقة خاصة بخلفه من طرف
وهذا لا يعني أن طريقته قائمة
غير أساسي ولا نظام ، بل ان
الحقيقة نسر بموجب نظام منط

خاص له معناه ومفهومه في
نفسه ، ولابد لهم عقلية الولد
الوقوف كثيرا او قليلا على
النظام التطبيقي الخاص .
العجز عن ربط الص
والولد في نومة اظفاره يرى
على هيئة صور متميز بعضها
بعض ، تدور حوله وتتقلب ت

قادر على أن يربط في فكره بين
واخري ، لأن قدرته على تكوير
المجردة لم توجد بعد ، أو انها
جدا ، والاشياء في نظره ليست
ما لم يختبرها هو بنفسه وما
له في مجرى حياته الاولى .



في لوحة النشرات باحد
البحرية وضع اعلان يقول :
- اريد استبدال كلب من
الشهر السادس من عمره
لا يتنفس .

مشاط وعلول

شيك بلا رصيد .. والاجراءات ؟

سؤال من القاري: حسن ناصر - القدس

الى الجهات المختصة -

بعد ان انجزت مقولة عمل لدى احدكم قام بفتح الملبس

المستحق لي بموجب شيك .. باختصار لم اتمكن من صرف

الشيك لعدم وجود رصيد .

والسؤال هو ، ما العمل ؟

وطرحنا السؤال على احد المسؤولين في الشرطة فقال :

ينوجب على الشخص السائل ارسال رسالة مسجلة الى

صاحب الشيك ، وانذاره رسميا بدفع المبلغ والا نستلج

الى الطرق القانونية ، على ان يحتفظ بوصول البريد عن

الرسالة المسجلة ، وبعد مرور ١٢ يوما يمكنه التوجه الى

الاجراء بواسطة محام واقامة دعوى جزائية على الشخص

موضوع السؤال وحينئذ يساقب على عقله بان يحكم

ويتحمل النتائج .

ونحن نذكر ان احد المسؤولين في الشرطة فقال :

ينوجب على الشخص السائل ارسال رسالة مسجلة الى

صاحب الشيك ، وانذاره رسميا بدفع المبلغ والا نستلج

الى الطرق القانونية ، على ان يحتفظ بوصول البريد عن

الرسالة المسجلة ، وبعد مرور ١٢ يوما يمكنه التوجه الى

الاجراء بواسطة محام واقامة دعوى جزائية على الشخص

موضوع السؤال وحينئذ يساقب على عقله بان يحكم

ويتحمل النتائج .

ونحن نذكر ان احد المسؤولين في الشرطة فقال :

ينوجب على الشخص السائل ارسال رسالة مسجلة الى

صاحب الشيك ، وانذاره رسميا بدفع المبلغ والا نستلج

الى الطرق القانونية ، على ان يحتفظ بوصول البريد عن

الرسالة المسجلة ، وبعد مرور ١٢ يوما يمكنه التوجه الى

الاجراء بواسطة محام واقامة دعوى جزائية على الشخص

موضوع السؤال وحينئذ يساقب على عقله بان يحكم

ويتحمل النتائج .

ونحن نذكر ان احد المسؤولين في الشرطة فقال :

ينوجب على الشخص السائل ارسال رسالة مسجلة الى

صاحب الشيك ، وانذاره رسميا بدفع المبلغ والا نستلج

الى الطرق القانونية ، على ان يحتفظ بوصول البريد عن

الرسالة المسجلة ، وبعد مرور ١٢ يوما يمكنه التوجه الى

الاجراء بواسطة محام واقامة دعوى جزائية على الشخص

موضوع السؤال وحينئذ يساقب على عقله بان يحكم

ويتحمل النتائج .

ونحن نذكر ان احد المسؤولين في الشرطة فقال :

ينوجب على الشخص السائل ارسال رسالة مسجلة الى

صاحب الشيك ، وانذاره رسميا بدفع المبلغ والا نستلج

الى الطرق القانونية ، على ان يحتفظ بوصول البريد عن

الرسالة المسجلة ، وبعد مرور ١٢ يوما يمكنه التوجه الى

الاجراء بواسطة محام واقامة دعوى جزائية على الشخص

موضوع السؤال وحينئذ يساقب على عقله بان يحكم

ويتحمل النتائج .

ونحن نذكر ان احد المسؤولين في الشرطة فقال :

ينوجب على الشخص السائل ارسال رسالة مسجلة الى

صاحب الشيك ، وانذاره رسميا بدفع المبلغ والا نستلج

الى الطرق القانونية ، على ان يحتفظ بوصول البريد عن

الرسالة المسجلة ، وبعد مرور ١٢ يوما يمكنه التوجه الى

الاجراء بواسطة محام واقامة دعوى جزائية على الشخص

موضوع السؤال وحينئذ يساقب على عقله بان يحكم

ويتحمل النتائج .

ونحن نذكر ان احد المسؤولين في الشرطة فقال :

ينوجب على الشخص السائل ارسال رسالة مسجلة الى

صاحب الشيك ، وانذاره رسميا بدفع المبلغ والا نستلج

الى الطرق القانونية ، على ان يحتفظ بوصول البريد عن

الرسالة المسجلة ، وبعد مرور ١٢ يوما يمكنه التوجه الى

الاجراء بواسطة محام واقامة دعوى جزائية على الشخص

موضوع السؤال وحينئذ يساقب على عقله بان يحكم

ويتحمل النتائج .

ونحن نذكر ان احد المسؤولين في الشرطة فقال :

ينوجب على الشخص السائل ارسال رسالة مسجلة الى

صاحب الشيك ، وانذاره رسميا بدفع المبلغ والا نستلج

الى الطرق القانونية ، على ان يحتفظ بوصول البريد عن

مينا حق الانسان الا تكيد لكك
يايمني اليوم ، بالسلام ، اني
اعبر قري واسمي وابني
وارفع صوتي احبي الاخاء
بلحن الفد الزاهر المظن
واحلهم بالسلام بين الشعوب
واسبح في موجه من تني
واهتف للمحرر اني يكسون
واملا بالحب قلبي وعيني
واجمل من حريتي وشعبي
اجول بها حيث ما جال ذهني
واكتب للتحرير شعري الجديد
واستلم الحب آيات فن

ويؤمن ابراهيم عويدا بان اليهودي

سيفتح بابيه العربي ، وان السياسة

التي تفرقتها ، لا بد ان يجسمها السلام

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .



شوارع الصحافة المصرية وتخلي الشرقاوي عن روز اليوسف

الشاعر الذي يعد لآخاه العربي بشروق الشمس

من نكريات الوبيل الذهبي لكليّة الطب في العراق

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

من جديد .

الرواح السياسية والاقتصادية
التي تشر بها مصر . وتلك التي
سوفنا التلوا ، وهي من الكثرة بحيث
نظي على ايام مصر في الجائدين
الآخر ، جعلنا وكنا في يديها
يجري فوق ساحة الصحافة في مصر
والإسبوع الكلال الخفية شهدت
فيها ساحة الصحافة المصرية ، او
شارع الصحافة في مصر ، الكثير من
التطورات والتغيرات المهمة التي
توحي . او اوجت للرايين ، ان
ثمة اتجاهات لمرب اليسار المصري
مثلا كان هناك اتجاه لمرب اليسار
السياسي بوجه عام ، او لنظم
اظهاره على اقل ، استجابا مع
السياسة الدولية للرئيس النورسادات
وكانت بداية حزب اليسار المصري
وبالاحرى من بدايات هذا الحزب
سلبية الانتقادات التي جاءت بالسياسة
يوست السياسي فنيا للمصالحين مع
اعضاء جدد يحسبون على اليمين
في نفس الوقت الذي اضطر السيد
لنفي الخوفي وليس تحرير مجلة السياسة
الى التخلي عن رئاسة تحرير مجلة السياسة
المذكورة . وتقول من اليسار المصري
هذا الى مجرد مجلة علمية . ثم جاءت
التغيرات الاخيرة ، وهي حتى الآن
من ابرز ما حدث في شارع الصحافة
حيث اخرج مجلس ادارة مؤسسة روز
اليوسف ، بمعية ، وعلى رأسه
السيد عبد الرحمن الشرقاوي واجراء
مناقشات في بعض المراكز الصحفية
وتعيين الشرقاوي سكرتيرا عاما
للمجلس الاعلى للفنون والآداب .

وقد تعددت التغييرات والتقلبات

على حالت التغيير مجلس ادارة في

مؤسسة روز اليوسف التي تصدر

مجلة روز اليوسف وصباح الخير

ومن قائل ان السناد الشرقاوي نحي

من المجلة ، ومن قائل انه استقال

بنفسه ، ومن قائل انه اضطر الى

الاستقالة .

واليكم بعض ابناء الحكيمة :

فقد اصدر السيد انور السادات

بوصفه لياسر الاتحاد الاشتراكي العربي

قرارا بتشكيل مجلس ادارة روز

اليوسف على هذا النحو :

مرسي الشافعي رئيسا لمجلس

الادارة ورئيسا لتحرير مجلة روز

اليوسف ، ولويس جريس مستشارا

فنيا ومحررا عاما (وهو نفس منصبه

السابق) ، وحسن مؤاد رئيس تحرير

مجلة صباح الخير عضوا ، وعبد العزيز

خسيس مديرا لتحرير مجلس روز

اليوسف ومحررا الخير عضوا ، وهذه

هي المرة الاولى التي يصل فيها

مرسي الشافعي ومريد العزيز خسيس

في دار اليوسف ، وهذا من الخلف

التحقيق البينة : انها رئيسا لتحرير

روز اليوسف في وقت واحد .

وقد استبعدا .

ومرسي الشافعي رئيس مجلس

الادارة ورئيس التحرير الجديد لروز

اليوسف في الخامسة والخمسين ،

عمل قبل الثورة مديرا لتحرير جريدة

المصري وبعد اغلاقها سنة ١٩٥٤

انتقل مديرا لتحرير مجلة المصري ثم

رئيسا لتحرير هذا العام وعرضا

بمجلس ادارة دار الهلال ، وكان عضوا

في مجلس نقابة الصحفيين عدة مرات

كان اخرها عام ١٩٥٤ ، ومن القابلية

في اول زيارة قام بها الصحفيون

المصريون للامم عام ١٩٥٦ .

اما عبد العزيز خسيس مدير التحرير

الجديد لمجلس روز اليوسف ، وقد

الذي مناصبا رئيسا للتحرير للادان

كان يشغلها صلاح حافظ وتحتوي

غلام ، فمعه سبع واربعون سنة

وكان قد تخرج من كلية الاداب وبدا

عمله الصحفي عام ١٩٥٠ في جريدة

المصري ، وكان في نفس الوقت يعمل

سكرتيرا لتحرير مجلة « بنت النيل » ،

وقبل الثورة اهتم مع انور السادات

في قضية اغتيال امين عثمان ، وبعد

الثورة شارك في انشاء جريدتي

الجمهورية والمساء ، وفي عام ١٩٦٠

عين مستشارا فنيا وعمل في كل من

الصحراء والبرازيل والارجنتين ، وفي

عام ١٩٦٥ اهتم في احدي القضايا وهي

في السجن حتى عام ١٩٧١ فتمت

قائمة حركة الصحاح ، وسدر قرار

بالاخراج عنه ، فواصل عمله الصحفي

في دار اخبار اليوم .

اما حكيمة الدين الاستاذة عبد الرحمن

الشرقاوي سكرتيرا عاما للمجلس

الاعلى للفنون والآداب وابدا عن

روز اليوسف ، فخلالها كما وصفها

بعض الصحف المصرية هي ان الرئيس

وكان السادات استقبل الشرقاوي ،

وكان الشرقاوي قد بعث الى الرئيس

السادات بكتاب يعتبر فيه عن

الاستمرار في منصب ، رئيسا لمجلس

ادارة روز اليوسف ، لسبب حالته

الصحية ، ويروج السادات موافقة

على ان يكون الشرقاوي كليا متفرقا

في صحيفة الامم .

وفي لقاء السادات مع الشرقاوي ،

وافق على طلبه ولكنه في نفس الوقت

قرر تعيينه سكرتيرا عاما للمجلس

الاعلى للفنون والآداب بدرجة وزير .

وقال له السيد السادات ان يل في

ان ينام الشرقاوي في تحقيق رسالة

الجلبي في فترة حامية من فترات تطوره

لاستكمال رسالته .

وهكذا اصبح الشرقاوي

السكرتير الاعلى للمجلس الاعلى للفنون

والاداب ، وكانا غير متفرق في صحيفة

الامم بناء على طلبه .

وجدير بالذكر ان عبد الرحمن

الشرقاوي احد رجال وكاتب لثورة

الصحاح في ١٥ مايو وقد وقع مع

السادات دائما ، وقال السادات ان

السادات دائما ، وقال السادات ان

السادات دائما ، وقال السادات ان

